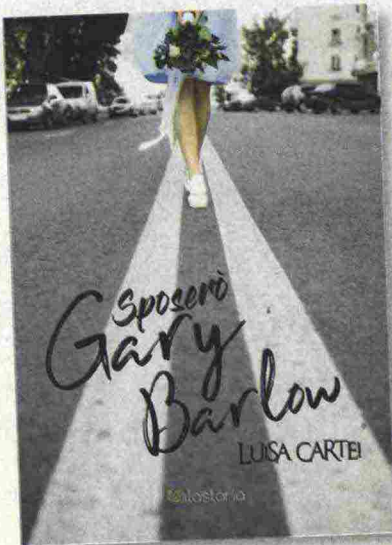


**LETTI PER VOI** Libri da non perdere, novità e bestseller: il meglio della settimana

## NIENTE È IMPOSSIBILE PER UN'ADOLESCENTE INNAMORATA

Nel romanzo della scrittrice Luisa Cartei, la giovane Alice va all'inseguimento di uno dei cantanti dei Take That. Con le contraddizioni tipiche di una ragazzina che si sente adulta, ma è ancora bambina

**A**mbientato nell'estate del 1993, *Sposerò Gary Barlow*, il romanzo della scrittrice italo-australiana Luisa Cartei, racconta le peripezie di Alice, adolescente irrequieta che, nonostante abbia compiuto quindici anni, non ha ancora avuto il ciclo mestruale. «Non ero ancora signorina. Mia nonna diceva così, "signorina", per dire che ancora non avevo il periodo e le poppe», racconta la protagonista della storia. Il guaio è che, se fisicamente è ancora una bambina, mentalmente Alice è piena di desideri, inquietudini e speranze, come accade alla maggior parte delle ragazze della sua età. Ma contrariamente a loro, già sviluppate, lei non può tentare neanche la più piccola trasgressione né dire parolacce, come fanno certe compagne di classe. Soprattutto, però, non può abbandonarsi completamente al primo amore. Tuttavia la possibilità di fantasticare non gliela può togliere nessuno. Così si prende una cotta per il Gary Barlow del titolo, cioè il componente un pizzico "in carne" dei Take That, boy band che ha



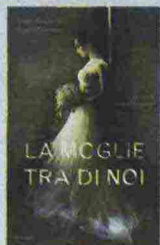
spopolato negli anni Novanta. E pensare che lo ha visto solo in poster. Dunque si tratta di un amore impossibile? Forse, come insinua la madre, che con i suoi fuse-

aux leopardati fa l'adolescente più di lei, o forse no. Perché, quando ci si mette il cuore, tutto può succedere: basta non rinunciare a sognare. La vicenda del romanzo, liberamente ispirato al celebre libro di Clizia Gurrado del 1985 *Sposerò Simon Le Bon*, si snoda tra amore, delusioni, musica e inseguimenti sulle orme dei Take That, senza risparmiare momenti di tristezza con l'irruzione nell'intreccio di una temibile malattia. Cresciuta negli anni Novanta a pane e musica pop, con *Sposerò Gary Barlow* Luisa Cartei racconta l'epoca con uno stile leggero e a tratti comico e tagliente, che mira a coinvolgere le adolescenti di tutte le età. Perché le farfalle nello stomaco delle prime cotte non saranno mai datate. Blogger e mamma con una passione per il surf, l'autrice, già pubblicitaria per importanti agenzie internazionali, vive a Bondi, sobborgo di Sydney, in Australia, il suo Paese di adozione.

**Sposerò Gary Barlow di Luisa Cartei, Lastaria, € 14,90.**

PER CHI AMA LE SORPRESE

### L'AMORE È UN VERO THRILLER



Una donna ossessionata dall'ex marito e dalla sua nuova compagna minaccia la loro relazione perché è incapace di rassegnarsi. Fin qui è il tipico triangolo amoroso, con la ex consorte nei panni di cattiva. Ma forse le cose non stanno così... Thriller psicologico dal ritmo incalzante, dove niente è come sembra. Ricco di colpi di scena e con finale a sorpresa.

**La moglie tra di noi di Greer Hendricks e Sarah Pekkanen, Piemme, € 19,90.**

PER RISCOPRIRE LA POESIA

### VERSI CHE HANNO DATO SCANDALO



Poetessa ribelle negli anni Cinquanta, Nella Nobili (1926-1985) ha narrato in versi il lavoro di operaia e l'amore omosessuale, tema scandaloso per l'epoca. A riconoscerle la giusta visibilità, questa raccolta di poesie finite nel dimenticatoio e riportate alla luce grazie alla ricerca di una poetessa di oggi, Maria Grazia Calandrone.

**Ho camminato nel mondo con l'anima aperta di Nella Nobili, Solferino, € 17,00.**

PER GODERSI LA TERZA ETÀ

### IL BELLO DELLA VECCHIAIA



Acciacchi fisici, dimenticanze e prostata, ma anche più tempo libero e la possibilità di godersi la vita e i nipotini. Pro e contro della vecchiaia raccontati attraverso una riflessione, tra il filosofico e l'ironico, da Paolo Hendel, attore e papà in età matura qui nelle insolite vesti di scrittore. Perché a volte la giovinezza è sopravvalutata e ogni età ha qualcosa di bello e significativo da offrire.

**La giovinezza è sopravvalutata di Paolo Hendel, Rizzoli, € 18,00.**

PER PICCOLI "FIFONI"

### CON IL SORRISO PASSA LA PAURA



Come aiutare i piccoli a gestire le loro paure? Scopriamolo attraverso questo simpatico racconto in cui il bambino protagonista, Morris, affronta gli ostacoli di tutti i giorni man mano che si presentano in casa, a scuola e al parco. Una guida preziosa ispirata dalla psicologia comportamentale, per trasformare i timori dei piccoli in risate.

**Morris il coraggioso - Una settimana sottosopra di Carl-Johan Forssén Ehrlin, Mondadori, € 14,90.**

NUOVO 115