



« :: [L'ora del buio \(spalle al muro\)](#) di Giuseppe Perrone (I quaderni del Bardo, 2019) cura di Giulietta Iannone

:: Uno sguardo in Germania: quattro autori tedeschi da tenere d'occhio, a cura di Giulietta Iannone

By Shanmei



Dunque, mi piacerebbe presentarvi alcuni scrittori tedeschi, già editi in Italia ma anche inediti, con interviste, articoli di approfondimento sul mercato editoriale tedesco, interviste ad addetti ai lavori, insomma avere una finestra privilegiata su un mercato letterario molto effervescente e dinamico. A ottobre ci sarà la Fiera di Francoforte e sarebbe bello arrivati preparati e conoscere sia gli autori tedeschi più letti in Germania, che eventualmente i nostri autori da loro più amati.

Diciamocelo i tedeschi leggono molto più di noi italiani. Non che abbia senso fare classifiche di lettura, non è una gara a chi arriva primo, ma per conoscere la società, la vita, le persone che vivono in altri paesi, non c'è niente di più utile di un libro, magari interessante, realistico, e perché no divertente.

Oggi vi parlerò di quattro autori molto letti, ben recensiti e amati in Germania, di cui due sono nostre conoscenze, ho già avuto modi di recensirli e intervistarli sul nostro blog: **Sebastian Fitzek** e **Wulf Dorn**, entrambi molto bravi, e due sono autori diciamo nuovi di cui vi consiglio di segnarvi i nomi: **Wolfram Fleischhauer**, che mi ispira parecchio, i cui libri in Italia sono pubblicati da Longanesi, TEA e Emons Edizioni; e **Michael Tsokos** di cui in Italia è da poco uscito *Sfregiata*, a gennaio, con Lastaria edizioni, libro tra l'altro che ho in lettura.

Inizio con questo articolo di presentazione, poi farò dei post dedicati a ogni singolo autore e infine recensirò i loro nuovi libri e se possibile li intervisterò.

Che ne pensate? È una bella idea? Siete mediamente curiosi? Se sì non avete che da mettervi comodi e iniziare a leggere.

Vi lascio la breve bio di ogni autore:

Wolfram Fleischhauer è nato nel 1961 a Karlsruhe. Ha studiato letteratura in Germania, poi ha viaggiato molto in Europa America e Oriente. Il suo lavoro di interprete lo ha portato per lunghi periodi a Bruxelles, ma ora vive a Berlino con la moglie e il figlio. Ha scritto dieci libri, tra romanzi storici e thriller, che sono tradotti in più di una dozzina di lingue. In italiano sono pubblicati da Longanesi *Un enigma color porpora*, *La donna dalle mani di pioggia*, *Il libro che cambiò il mondo*, *L'ombra dell'ultima rosa*. In Germania è imminente l'uscita del film tratto da *Il bosco silenzioso*.

Michael Tsokos è medico patologo forense e docente. Dal 2007 è direttore dell'Istituto Nazionale di Medicina Legale e Sociale a Berlino. È finora l'unico autore tedesco di cui i titoli, in particolare su spettacolari casi di medicina legale, sono tutti best seller pubblicati sia nelle collane di saggistica sia in quelle di narrativa.

Wulf Dorn è nato nel 1969. Ha studiato lingue e per anni ha

lavorato come logopedista per la riabilitazione del linguaggio in pazienti psichiatrici. Vive con la moglie vicino a Ulm, in Germania. In Italia Corbaccio ha pubblicato con grande successo «La psichiatra», che è diventato un bestseller grazie al passaparola dei lettori, «Il superstite», «Follia profonda», «Il mio cuore cattivo» e «Phobia».

Sebastian Fitzek è autore di una serie di romanzi (genericamente definibili psychotriller) di incredibile successo. I suoi libri sono tradotti in tutto il mondo.

Tra i titoli in edizione italiana ricordiamo *Il ladro di anime* (Elliot, 2009), *Il bambino* (Elliot, 2009), *La terapia* (Rizzoli, 2007 – Elliot, 2010), *Schegge* (Elliot, 2010), *Il gioco degli occhi* (Elliot, 2011), *Il cacciatore di occhi* (Einaudi, 2012), *Il sonnambulo* (Einaudi, 2013) e *Noah* (Einaudi, 2014).

Vota:

Condividi:



Caricamento...

Tag: [Michael Tsokos](#), [Sebastian Fitzek](#), [Wolfram Fleischhauer](#), [Wulf Dorn](#)

This entry was posted on 12 giugno 2019 at 15:33 and is filed under [Consigli di lettura](#), [Curiosità letterarie](#), [Uno sguardo in Germania](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can [leave a response](#), or [trackback](#) from your own site.

Rispondi



Email (obbligatorio)

(L'indirizzo non verrà pubblicato)

Nome (obbligatorio)

Sito web

Notificami nuovi commenti via e-mail

Notificami nuovi post via e-mail

This site uses Akismet to reduce spam. [Learn how your comment data is processed.](#)

[Blog su WordPress.com.](#)
[Entries \(RSS\)](#) and [Comments \(RSS\)](#).